

## FILIÈRE ARTS-PLASTIQUES ÉTUDES

À PARTIR DE LA 2<sup>e</sup> ANNÉE  
AUCUN PRÉREQUIS

J'ai rejoint la section pour  
retrouver une pratique  
artistique que j'avais perdue,  
et j'ai trouvé un lieu que je  
peux appeler un «chez-moi»

*Martin - élève-ingénieur  
FIMI arts-plastiques-études*

### ADMISSION

Sur décision d'un jury au FIMI  
(en 1<sup>er</sup> cycle, 2<sup>e</sup> année)

Sur demande (en 2<sup>e</sup> cycle,  
de la 3<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup> année)

### CONTACT

**Karine Priot**  
**Responsable section**  
**Arts-Plastiques-études**  
karine.priot@insa-lyon.fr

Secrétariat sections Arts-études  
+33 (0)4 72 43 61 89  
arts-etudes@insa-lyon.fr

► POUR EN SAVOIR PLUS



### OBJECTIFS

- Acquérir un savoir-faire dans les différentes techniques artistiques
- Développer sa sensibilité aux graphismes, aux couleurs, aux volumes
- Développer sa créativité
- Réaliser des productions artistiques individuelles et collectives et bénéficier d'un encadrement par des professionnels
- Développer son autonomie pour mener à bien des projets de création
- Découvrir les périodes essentielles de l'histoire des arts
- Se constituer une culture plastique par la visite de musées, de centres d'art et d'expositions
- SE FAIRE PLAISIR ET VIVRE DES MOMENTS DE PARTAGE

### FORMATION

#### MODULES THÉORIQUES

- Cours d'histoire de l'art
- Participation à des visites guidées sur proposition de la section ou du service culturel dans les lieux partenaires (URDLA, macLyon, Fondation Bullukian, Biennale d'Art Contemporain, Cité du Design...)

#### MODULES PRATIQUES

- Initiation à la photographie, la sculpture et la peinture en 2<sup>e</sup> année
- Séminaire d'intégration : une semaine de workshop complète et banalisée en début de 2<sup>e</sup> année
- Atelier de spécialisation parmi les disciplines proposées : photographie, sculpture, sculpture métallique, peinture, dessin, architecture, gravure (de la 3<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup> année)
- Participation à des workshop et à des événements institutionnels
- Réalisation d'œuvres d'art et d'expositions sur le campus, participation à des événements institutionnels en collaboration avec des acteurs internes et externes...
- Possibilité de voyages culturels en partenariat avec l'association Lézarts

