

## FILIÈRE MUSIQUE-ÉTUDES

DÈS LA 1<sup>re</sup> ANNÉE  
PRÉREQUIS (INDICATIFS) :  
**5 ANS DE PRATIQUE D'UN INSTRUMENT  
ET 5 ANS DE FORMATION MUSICALE**

Les filières artistiques sont aussi pour moi une chance incroyable pour créer du lien entre différents arts : musique, danse, technique son et lumière, théâtre etc. Ce qui me tient vraiment à cœur aujourd'hui est de toucher les personnes à travers l'art.

*Mathilde Lenoël,  
4<sup>e</sup> année Génie Énergétique  
et Environnement (GEN)*

### ADMISSION

Sur candidature

dès la 1<sup>re</sup> année, en fournissant :

- Un CV musical, détaillant l'apprentissage de l'instrument et du solfège (établissements, niveaux...), et documents au choix (attestations, bulletins, lettres de recommandation, vidéos...)
- Une lettre de motivation

### CONTACT

**Arnaud Sandel**

**Responsable section Musique-études**

arnaud.sandel@insa-lyon.fr

Secrétariat sections Arts-études

+33 (0)4 72 43 61 89

arts-etudes@insa-lyon.fr

► POUR EN SAVOIR PLUS



### OBJECTIFS

- Poursuivre la pratique d'un ou de plusieurs instruments, progresser en s'ouvrant à de nouveaux genres musicaux
- Développer sa créativité personnelle tout en participant à des projets de groupes musicaux
- Acquérir une culture musicale à travers l'étude de ses différents courants artistiques
- Participer, en collaboration avec le service culturel de l'INSA, à la vie artistique et musicale sur le campus et au-delà

### FORMATION

Les cours sont donnés par des musiciens professionnels venant à l'INSA.

#### MODULES THÉORIQUES

- Cours collectif au choix : Chant, Jazz, Musique Assistée par Ordinateur (MAO) de 30h / an pendant les deux premières années
- Cours-conférences d'Histoire des Arts transdisciplinaire de 20h, au 1<sup>er</sup> semestre de 2<sup>e</sup> année.

#### MODULES PRATIQUES

suivis dans les studios de répétition dotés des instruments encombrants :

- Cours d'instruments ou de chant (14h / an pendant les 5 ans)
- De façon optionnelle : participation à des cours spécifiques (ex. Harmonie jazz), projets Musiques du monde (batucada, manouche, tango, chant occitan...), projets inter-sections Arts-études, orchestres symphonique, d'harmonie, big band, chorale, prestations en concerts et organisation de concerts et du festival Un Doua de Jazz.

Le suivi de ces modules à hauteur de 30 crédits ECTS sur 5 semestres au minimum permet d'obtenir le Diplôme Arts-études.

